

L I S T A

activităților științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

1. Teza de doctorat

Image et mémoire dans l'œuvre romanesque de Pascal Quignard, 317 pagini, susținută pe 16 septembrie 2011 la Universitatea din București, coordonată de prof. univ. dr. Radu Toma

2. Cărți publicate în ultimii 5 ani

Image et mémoire dans l'œuvre romanesque de Pascal Quignard, București, Ars Docendi, 2014, 280 pagini, ISBN 978-973-558-818-2

3. Lucrări publicate în ultimii 5 ani

Reviste

1. *Ekphrasis – reprezentare a unor reprezentări în romanul „Satiricon” de Petroniu*, publicat on-line la adresa www.unibuc.ro/uploads_ro;
2. *La Thérapie de l'oubli dans «Carus» et «L'Occupation américaine» de Pascal Quignard*, publicat on-line în octombrie 2011 la adresa <http://topub.unibuc.ro/andreea-maria-diaconescu-la-therapie-de-l%e2%80%99oubli-dans-%c2%abcarus%c2%bb-et-%c2%abl%e2%80%99occupation-americaine%c2%bb-de-pascal-quignard/>;
3. *Evadarea spiritului – soluție eficientă în izolarea carcerală*, publicat pe un CD cu titlul *Credință, adevăr, creație în închisorile comuniste*, ediția I, București, 28 aprilie 2012;
4. *L'enfance – le passé qui ne passe pas dans les romans de Pascal Quignard*, publicat în „Analele Universității București”, seria Limbi și Literaturi Străine, anul LXI – 2012, nr. 2, revistă clasificată în categoria B, Editura Universității din București;
5. *La nature morte – «fixer l'empreinte du temps»*, revista Universității din Gdansk, Polonia, „Cahiers ERTA”, nr. 6, decembrie 2014, ISSN 2300-468, e-ISSN 2353-8953, revistă indexată în: BazHum, EBSCO Publishing, Index Copernicus, CEEOL - Central and Eastern European Online Library, CEJSH - The Central European Journal of Social Sciences and Humanities, MLA, World Cat.
6. *L'ekphrasis de Pascal Quignard – du classique au contemporain* în revista „Annales universitatis apulensis – series philologica”, volumul 16/2015, tom 2, revistă clasificată în categoria B, Editura Aeternitas a Universității „1 Decembrie” din Alba-Iulia.

4. Lucrări în volume colective

1. *Ekphrasis – reprezentare a unor reprezentări în romanul „Satiricon” de Petroniu* în volumul colectiv *Unitate și Diversitate. Studii de literatură, civilizație și lingvistică, Colectia Philologica Priora 1*, București, Editura Universității din București, 2011;
2. *La quête orphique de la mémoire dans les romans de Pascal Quignard* în volumul colectiv *Agapes Fracophonos 2013*, Szeged, Ungaria, Jatepress ;

3. *Collectible toys in the novel « Les Escaliers de Chambord » by Pascal Quignard* în volumul colectiv *Joc, joacă, jucării*, Editura Universității din București, 2016;

5. Conferințe

1. *Terrasse à Rome de Pascal Quignard – la biographie fragmentaire d'un marginal* în cadrul conferinței internaționale „Crossing Boundaries in Culture and Communication (Noi orizonturi în cultură și comunicare)”, ediția a V-a, organizată de Universitatea Româno-Americană, 27-28 mai 2016;
2. *Pascal Quignard : «Le nom sur le bout de la langue» ou l'enfer de l'oubli* în cadrul Colocviului Internațional de Studii Francofone « Parabole(s) » organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara din 18-19 martie 2016 ;
3. *L'ekphrasis de Pascal Quignard – du classique au contemporain* în cadrul Sesiunii Științifice Internaționale „Dialogul culturilor între tradiție și modernitate”, ediția a XVII-a, Alba-Iulia, 12-13 iunie 2015;
4. *Jucării de colecție în romanul „Les Escaliers de Chambord” de Pascal Quignard* în cadrul colocviului „Joc, joacă, jucării” organizat de Universitatea din București, 15 mai 2015;
5. *La mémoire des origines entre la chronologie et l'uchronie dans l'œuvre de Pascal Quignard* în cadrul Journée d'études organizată de Société d'Étude de la Littérature de langue Française des XX^e et XXI^e siècles la Maison de la Recherche-Sorbonne, Paris, Franța din 30-31 ianuarie 2015;
6. *La quête orphique de la mémoire dans les romans de Pascal Quignard* în cadrul Colocviului Internațional de Studii Francofone « Voyage(s) » organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara din 15-16 martie 2013;
7. *L'enfance – le passé qui ne passe pas dans les romans de Pascal Quignard* în cadrul Conferinței Anuale a Facultății de Limbi Străine a Universității din București « Perceptions of Time » din 11-12 noiembrie 2011;
8. *Aspects théoriques du rapport de l'image et de la mémoire chez Pascal Quignard* în cadrul sesiunii naționale a doctoranzilor de la „Studii culturale și literare”, „Abordări teoretice și critice ale textelor literare și culturale”, din 27-28 mai 2011;
9. « *Le Salon du Wurtemberg » et « Carus » de Pascal Quignard, romans de gourmandise* în cadrul colocviului doctoranzilor – Journées d'Etudes Doctorales „Boire et manger” – la Université de Savoie, „Laboratoire LLS - Langage, Littératures, Société”, Chambéry, Franța, în perioada 4-6 aprilie 2011.

4. Diverse

1. Membru supleant în Comisia de concurs pentru ocuparea unui post de Lector universitar la Lingvistică la Departamentul de Limbi Moderne Aplicate de la Universitatea Europei de Sud-Est Lumina, 15.07.2015;
2. Moderator/Chairperson la secțiunea ”Alte literaturi” din cadrul colocviului „Joc, joacă, jucării” organizat de Universitatea din București, 15 mai 2015.